

Refleksjonsbrev

Tommeliten mars 24

Overganger i inntrykk, uttrykk, følelser, assosiasjoner og relasjoner

Prosjekt som en gjensidig relasjon mellom barn, barn og voksne, og ikke minst mellom barn, voksne og deres felles omgivelser (D. Ø. Nome et al, 2021).

Kan det her kalles fargeterapi?



Studier viser at farger påvirker humøret vårt og påvirker å preger hverdagen vår i stor grad. Ved å praktisere farger gjennom utforskning og egenerfarte opplevelser blir barna kjent med fargene. Siden farger er en naturlig del av helheten i en barnehagehverdag kan den knyttes opp mot nesten all aktivitet. Farger har ulike egenskaper og påvirker oss på ulike måter. Farger setter i gang tanker og følelser, de vekker minner og drømmer og setter sitt preg på personligheten vår. På grunn av lysets enorme hastighet blir farger den raskeste formen for kommunikasjon. Gjennom det universelle fargespråket snakker fargene til oss- farger har språk (Bjerken, 2020, s.10).

For å evne å observere, tolke, reflektere og dokumentere må vi voksne inneha en bevisst tilstedeværelse i alle barnas hverdag i barnehagen. Vi må evne å se hvert enkelt barns uttrykk, ønske om, og ulike behov for oppmerksomhet, og respondere på disse. Vi ser at farger har betydning i et barns liv, og vi ønsker sammen med barna og lære oss mer om denne betydningen. Det er barnas oppdagelser i verden- og seg selv i verden- som er utgangspunkt for vår oppmerksomhet i hverdagen. Prosjektene våre kan være små hendelser til store og omfattende prosjekter som man kommer tilbake til med jevne mellomrom gjennom hele barnehageåret (Carlsen, 2021, s. 20).

Rødt er som en sterk vitamininnsprøytning..

Dørene til rommet åpnes opp og barna går inn. Det blir raskt mye lyd og raske bevegelser... De fleste barna møter det røde med en lyst til å rive ned og dra bort. Det ser ut til at det røde gir energi og styrke. Barna leker mer konkret og direkte i relasjon til materialene tilgjengelig. De er ikke så opptatt av hverandre, eller oss. Barna er tilsynelatende mest opptatt av å "rote" til rommet før de gir uttrykk for at de er ferdig og vil ut..

Rødt er via studier en aktiv farge der man finner vitalitet og styrke. Samtidig kan den røde fargen virke skremmende på enkelte og lede til stress og sinne. Den røde fargen pumper adrenalin ut i kroppen (Bjerken, 2020, s. 10).

Var det dette barna merket? Adrenalinet som en vitamininnsprøytning som ga de ekstra energi? Ekstra styrke?

Sterke farger kan også gi utslag som at leken blir mer uselvstendig, og dette vil igjen føre til at barnet i større grad vil søke følelsesregulering fra en voksen (Bjerken, 2020, s. 10).

Vil en dusere farge gi barnet en større sinnsro og bidra til mer selvstendig lek?



Det handler ikke så mye om fargen selv, men om fargens styrke..

Duse farger bidrar til en trygghetsfølelse. Et rom med farger bidrar til lek og kreativitet, som igjen er en viktig trening for voksenlivet. Grønne, kalde lillatoner og blått er beroligende farger som mennesker generelt responderer best på (Bjerken, 2020, s. 11).

Barna møter fargen grønn med en ro, en stille stemning som er preget av utforskning, undring og nysgjerrighet. De utforsker i rolig tempo de ulike materialene de møter. De sitter hver for seg og sammen.. Nærmest ingen lyder, kun blikk, hender, lukter og smaker, og stille viser hverandre hva de har funnet. Løfter opp, legger ned og viser frem..

Grønt er en følelsesdominert og romantisk farge, og den står for balanse. Den uttrykker harmoni, er trøstende og omsorgsfull, roer nerver og muskler, demper stress og fremmer ikke bevegelse (Bjerken, 2020, s. 12).

Hvor går veien videre?

