

A top-down view of children painting on asphalt. The ground is covered with various colors of paint, including green, yellow, blue, and red. Several paintbrushes and small paint containers are scattered around. A child in a blue and white patterned jacket is visible at the top, and a child in a pink jacket and a striped hat is on the right. The text 'REFLEKSJONSBREV ASKELADDEN' is written in white, hand-drawn letters across the center of the image.

REFLEKSJONSBREV
ASKELADDEN

FEBRUAR 2024



Nok en måned i det fortsatt nye året har gått og dette har vært en innholdsrik måned med blant annet markering av Samefolkets dag og karneval. Vi har kost med forberedelsene til karnevalet der barna har laget sine egne superfine kostymer av t-skjorter og masker. Her spartes det ikke på verken glitter eller fjær og barna var veldig stolte og fornøyde med de fargerike kostymene sine <3

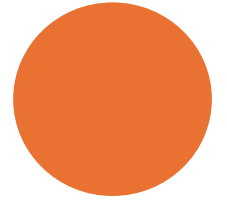
Snø og is har det vært rikelig av denne måneden som har lagt noen begrensinger på turene utenfor barnehagen, men vi har likevel lekt mye ute og skapt turfølelsen med bålpanne, pølsegrilling og kakao.

I skrivende stund har regnet skylt bort en del av isen så nå har sykkelene kommet fram igjen og vi har fått gjennomført et par turer i skogen. Dette ser vi virkelig fram til mer av i tiden framover!



Denne måneden har vi igjen gjort noen endringer i lekemiljøet vårt inne på avdelingen. Askeladden butikken har åpnet, skolekroken er startet på og legekantor og sykehus er på trappene. Disse endringene skjer på bakgrunn av impulser, initiativ og leker som barna selv har satt i gang og fra samtaler om hva de ønsker seg i lekemiljøet.

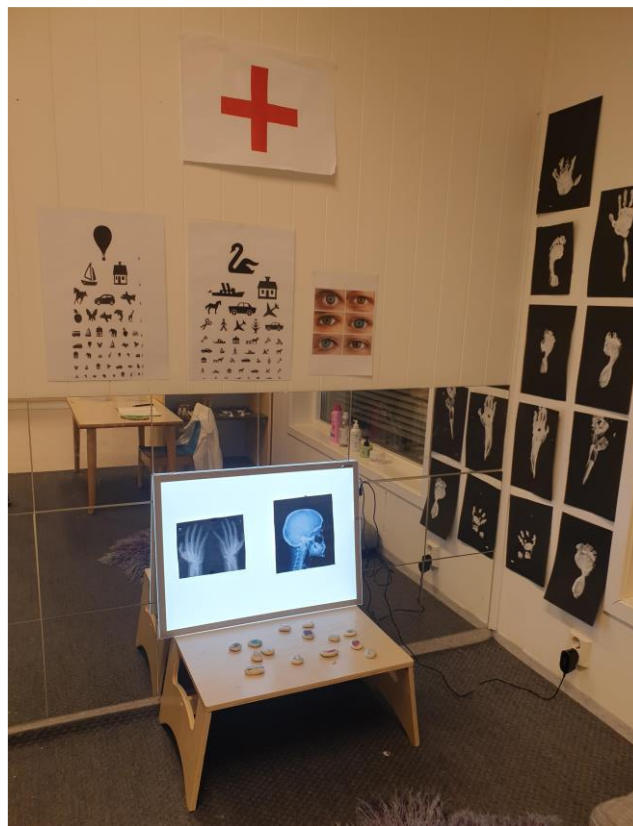
Barna på Askeladden er i ulike alder og en stor del av gruppa er godt inne i rolleleken store deler av dagen og vi ser stor glede av et miljø som støtter og bygger videre på leken barna selv initierer. De yngste barna som ikke er like drevne i denne lekformen enda støttes også av rollelek miljøet ved at de observerer de eldre barnas bruk og hermer handlinger som passer inn i deres egen kontekst. Denne hermingen og parallell- leken er en måte og øve på rolleleken.





Hva er egentlig lek?

Å definere lek er noe mange forskere har forsøkt seg på, men viser seg å være vanskelig å forklare på en kortfattet måte. FN definerer det "Barns lek er enhver oppførsel, aktivitet eller prosess satt i gang, styrt og strukturert av barna selv; den finner sted når og hvor mulighetene oppstår." (FN, 2013, s. 5). Leken er altså en fysisk eller psykisk aktivitet som ikke synes å ha noe eksplisitt mål utover seg selv. Barna har ikke en plan med leken- men den oppleves som meningsfull, engasjerende og den er frivillig og skjer her og nå. For barna er leken selve livet og gir dem en følelse av glede, livslust, spenning og velvære.





Leken gir barna allsidige erfaringer som blir et grunnlag for læring, vekst og utvikling. Her er de i en prosess med hele seg – de bruker både hode og kropp, sanser og følelser. De undrer seg, prøver ut løsninger og anstrenger seg for å få det til og de får nye forståelser og kunnskap om omgivelsene sine.

Å leke med andre bidrar til at barna får erfaringer med hvordan de skal være sammen med andre, og hvordan de skal kommunisere. De får erfaringer med å vise omtanke og sette grenser for seg selv. De lærer seg hva som fungerer, og hva som ikke er hensiktsmessig.



Prosjektet vårt knyttet til natur og naturmaterialer følger oss selv om det ikke har vært like fremtredende de siste ukene. Men kongler, pinner, treskiver og andre udefinerte naturmaterialer finner veien inn i barnas rollelek og gjør nytte som mat, penger og redskaper til leken som utspiller seg. Videre vil vi fortsette å observere hvordan barna bruker rommet og også jobbe med å skape en større materialrikdom på avdelingen med objekter som er mindre definerte og som inviterer til annen type utforskning og lek 😊