

REFLEKSJONSBREV
TOMMELITEN
FEBRUAR 2024



- ▶ **Vi ønsker å se nærmere på hvordan barna møter de ulike fargene. Vi ser at mange av barna har ulike preferanser til farger, som at de velger en farge fremfor en annen. Under maleøkten så vi at flere barn valgte den blå fargen.**
- ▶ **Hvilke følelser skapes i møte med det blå? Hvordan møter vi fargen blå?**
- ▶ -Miljøet og materialer har stor påvirkningskraft på barnas erfaringer og muligheter.(Ås kommune, pedagogisk plattform).

HVA GJØR FARGENE MED OSS?



- ▶ **Vi ser at barna responderer ulikt i møte med det blå. Noen utforsker materialene mer enn andre. Noen møter rommet rolig, så nærmest ingenting, de undret seg over det de møtte. Andre så ut til å ville rive ned, demontere og lage lyd. Er det selve materialene som skaper undring eller er det fargen på materialene? Eller begge deler?**
- ▶ **Vi opplever at barna blir mer bevisst på det blå i det de ser rundt seg. De ser på hverandres klær, bemerker fargen blå på kopper, leker etc.**

VI MØTER DET BLÅ

- ▶ **-Se, en blå ball! Kan oppleves som at fargen er en slags invitasjon til noe felles.**

- ▶ **Vil fargen rød skape noe av det samme?
Vil vi se noe annet?**

- ▶ Gjennom arbeid med kunst, kultur og kreativitet skal barnehagen bidra til at barna bearbejder inntrykk og følelser i møte med kunst, kultur og estetikk gjennom skapende virksomhet ute og inne. (Rammeplanen, 2017, s.51).

VEIEN VIDERE