

*Gjentakelser er en del av læringen, av det kreative.
Vi behøver å gi barna tid til oppdagelser*

Veia Vecci

Refleksjonsbrev februar:

Fokus i det prosjekterende arbeidet:

ATELIERKULTUR

Vi har jobbet med litt forskjellig i februar. I tråd med Rammeplanen har vi markert samefolkets dag på ulike måter: hørt samisk musikk, lagt til rette for aktiviteter, smakt på gahkku (tradisjonelt samisk brød), vist frem ulike kulturgjenstander, med mer. Vi har også lagd ferdig alle kostymene til karnevalet og kost oss på karnevals-fest med pølser og smoothie (det var smoothie- biletter pinjata-ballongen). Og vi har samarbeidet masse med å bygge høyt med LEIRE 😊

I uke 5 gjorde vi noen forberedelser ved å male steiner i blått, grønt, gult og rødt, som i uka etter ble brukt som elementer til å forme det samiske flagget (se foto under). Barna har også gjennom hele uken hatt muligheter å tegne/male eller fargelegge flagg i ulike størrelser. Mange ville pynte samiske papir-luer ved å pynte /lime på fargede papp-biter. På samme måte som luene la vi også frem papp-lavvoer som barna har dekorert med fargede papir- biter. Vi satte frem mini- lavvoer på stasjonen med dyr og mennesker til inspirasjon til leken, og så at det ofte oppstod familielek med de ulike dukkene. Ellers la vi vekt på å skape stemning med rolig samisk musikk både under hente- og bringe-situasjonen under hele uka.



Selve nasjonaldagen 6. februar ble markert med en utstilling på fellesrommet av nydelige gjenstander og klær som vi fikk kikke på og undres over i felleskap. Tor Arne ønsket Balder, Odin og Sleipner velkommen og god dag på samisk: Buerie biejjie. Han og Trym dramatiserte et samisk eventyr (Reven og Spurven), til stor glede for de fremmøtte, viste



Gahkku- samisk brød



frem og snakket om de samiske kulturgjenstandene samt viste frem bilder av reinsdyr og samer på prosjektoren, før de avsluttet med samisk disko-musikk der alle ble med og danset. I år var de to yngste avdelingene på fellesrommet på formiddagen og de tre eldste ble samlet litt før fruktmåltidet. Det bidro til mer ro og færre å forholde seg til for de yngste og mer plass for de eldste til å utfolde seg på.

Karneval

Pedagogenes forslag om å gripe fatt i interessen for småkryp ble godt tatt imot av barna. Noen visste med en gang hva de ville være mens andre bestemte seg etter noen dager. Noen ville være skruketroll, edderkopper, andre valgte meitemark eller snegle.



Ved å benytte lysbordet klarte alle barna å tegne etter transparent-bildet med sort vannfast tusj på t-skjorten sin. Vi la transparenten med bilde av småkryp under t-skjorten, teipet den fast til lysbordet og hjalp barna ved å holde litt på stoffet mens de tegnet. Under malingen av t-skjortene oppmuntret vi barna til å samarbeide. Eier av kostymet valgte farger på malingen, som pedagogene hjalp til ved behov. De fleste ville ha hjelp av flere venner og det var gøy å se barnas iver etter å jobbe med eget kostyme og glede over å hjelpe andre.



I arbeidet med å bli kjent med leirens egenskaper kom vi etter hvert så langt at vi ville utforske flytende leire -leire-maling, både på ark, hender og noen ville teste det ut i ansiktet. Vi satte frem speil ved denne stasjonen og i dagene som fulgte har alle mer eller mindre testet ut disse ulike jordfargene (tre ulike nyanser). Da karnevals- dagen nærmet seg ble det veldig naturlig å spørre barna om de ville male seg med denne leire-malingen når vi skulle være ulike småkryp, noe de fleste ville. I dagene frem mot karnevalet var det mange som endret utseende ved å male seg i ansiktet.

Arbeidet med leire

Vi jobber fremdeles med å bygge så høyt vi kan med leire. Vi har testet ut ulike teknikker; stablet flate leire- former, bygd med leire- pølser, og noen har også tatt i bruk linjal som skjelett for sitt byggverk. Vi har hatt fokus på voksenrollen og reflektert over ulike måter vi motiverer, støtter og veileder barna på i disse prosessene. Vi har snakket om at det er fort gjort at voksne kommer med for mange verbale innspill, og at det kan være vanskelig å finne en god balanse i møte med hvert enkelt barn i gruppa.

Vi har også variert måten vi har iscenesatt bordene; noen ganger har begge bord vært tilrettelagt slik at gruppene kunne teste både pølseteknikk og flate former samtidig. Andre ganger fikk barna teste den ene teknikken ved det ene bordet, for så å gå til det andre bordet å teste den andre teknikken. Noen ganger la vi opp til konkurranse mellom to grupper barn; hvem klarer å bygge høyest? Andre ganger har vi latt hele gruppen jobbe sammen på det samme byggverket.



Hvordan jobber vi med sosial kompetanse gjennom dagen/året.

Vi har etter oppstarten i høst hatt fokus på vår voksenrolle i hverdagen. Hvordan vi best mulig kan hjelpe og veilede barna. Dette involverer blant annet aktiv lytting: ***”Å bli lyttet til av noen som forsøker å forstå hvordan vi har det, bidrar til trygghet. For å vise den andre at du er interessert og ønsker å forstå, må du lytte aktivt til det den andre prøver å formidle både med ord og med kropp. For å lytte godt må du være oppmerksomt til stede. Du må vise interesse for det den andre sier og uttrykker med kroppen, for å kunne forstå hvordan den andre opplever situasjonen.”***

Vi øver oss stadig i det å spørre om å få bli med på leken. Det er ikke alltid like lett, det å inngå kompromisser, bli enige om felles mål og mening med det vi vil gjøre. Hvem bestemmer hva i leken? Hvordan snakker vi med hverandre? Blir alle fornøyde med rollen de får?

Noen ganger kan vi for eksempel høre: “Jeg har ingen å leke med!” Som regel får da barnet svar: “Hvem har du spurt? Skal jeg bli med deg å spørre?» eller «Hva har du lyst til å leke?». Det kan kanskje høres litt rart ut, men det å inngå kompromisser, fremforhandle løsninger, kanskje sette egne ønsker og behov litt på sidelinjen en stund, er noe vi kommer til å gjøre resten av livet. Barna på Odin er i en stadig modningsprosess, og de lærer noe nytt hver dag. Gjennom arbeid i smågrupper, inne- og utegrupper, turgrupper og prosjektgrupper, hjelper vi hverandre, leker, utforsker, reflekterer og samhandler. Barna gjør seg erfaringer i å hevde seg selv og i å lytte til andre. Spill kan også nevnes som en god arena å vente på sin tur, følge felles regler, lytte til andre og selv ta del i spillet. Vi ser stadig nye vennskapsbånd som knyttes på avdelingen vår og ser at alle barna har som regel noen å leke med.



Viktige datoer i mars:

Husk fristen for påskeferie på transponder, de voksne vil få ferie etter hvor mange barn som kommer i barnehagen.

22 mars påskefellessamling for barna

Uke 12 har vi påskelunsj for barn og ansatte.

*Husk at barnehagen stenger klokken 12, onsdag 27. mars før påske.

