

Refleksjonsbrev fra Sleipner.

Februar 2024

I februar har vårt atelier (avdeling) virkelig vært et sted hvor fantasi, skaperglede og konsentrert arbeide har stått i sentrum. Alle har laget sitt kostyme til karnevalet og vi har stått for innholdet til karnevalsfesten.

I forkant av karnevalforberedelsene ble noen av oss voksne enige om vi skulle la kostymene bli inspirert av det vi kunne finne på avdelingen. Vi har jo atelierkultur som tema og vår avdeling er vårt atelier. Hvorfor ikke la det som foregår der inne inspirere oss i motsetning til det vi pleier hvor verden utenfor inspirerer det som skjer på atelieret. De forskjellige stasjonene er ment for å skape og utforske ting og fenomener i tillegg er de møteplasser der vi sammen finner ny lærdom og erfaring.

Da vi i en samling fortalte barna at de kunne lage seg kostyme ut fra hva de likte å gjøre på avdelingen ble de sittende stille og tenke. For å hjelpe dem på vei sa Razan at hun skulle kle seg ut som kaffekopp og Trym skulle være et eventyr. Ett av barna fant ut at det skulle være en superhelt, for i spillet «Gjett hvem» er det en superhelt. Etter hvert var det flere som fant ut hva de ønsket, det var konger, riddere, zombie, vampyr, sommerfugl og mange andre kostymer. Selv om dette kanskje ikke var helt det vi voksne hadde sett for oss da vi ga disse rammene, kan vi ikke helt nekte for at det ikke har vært eventyr med konger eller zombie. Prinsesser i leken på rollelekrommet eller sommerfugler i en bok. Det viktigste var at barna var entusiastiske og gledet seg til arbeidet.



Barna hadde sammen med foreldrene en oppgave om å finne gjenbrukte materialer for å kunne lage sine egne kostymer og dele materialer med hverandre.

Under arbeidet med kostymene har det vært 1 til 2 barn og en voksen som har sittet sammen. Det har ført til samtaler og dialog mellom barna og de voksne som har skapte engasjerte barn å nye tanker og inspirasjon om hvordan de



kunne lage kostymene lik fantasien. Mestringen og stolthetsfølelsen var stor. Barna var fornøyd med resultatet og har eierforhold til kostymene sine.



Forberedelse til festen

Sleipner fikk i oppgave å skape innholdet til festen for barna fra Odin og Sleipner. En dag fant en voksen fram trommer, som barna kunne teste. Det startet med mye støy (synes vi voksne), men når en voksen satt seg sammen med barna og satt på musikk fikk musikantene noe de kunne følge rytmen til. Da ble det en fin stemning på hele avdelingen og dans/bevegelse på alle stasjonene. Derfor valgte vi Afrikansk musikk, barna spilte på Djembe trommer og Razan lagde en dans sammen med barna. Vi har et mangfold av kulturer

på avdelingen, og så at barna som har bakgrunn fra Afrika ble stolte av å kunne si at det var musikk som de hører på.



Pinata

Vi brukte en papirpose som var igjen etter juleverkstedet og ark som barna ikke ville spare på til å lage selve pinataen. Vi fant silkepapir som barna klippet til lange remser som hang ned. Barna klippet, krøllet og rev i stykker silkepapir som vi hadde i pinataen

med billetter til smoothiebaren på fellesrommet. Barna mente det skulle være godteri inni pinataen.

Festen

Barna hadde gledet seg masse og endelig var dagen her. Det starter med ansiktsmaling så tok barna på kostymene og gikk til fellesrommet og spiste pølser. Etter lunsj hadde vi fellessamling med Odin og noen av barna på Balder. Vi startet med å ønske alle velkommen og presenterte avdelingene å hva de var kledd ut som. Så var det tid for trommer og dans hvor alle barna som ønsket fikk lov å spille på trommene.



Viktige datoer.

22.mars	Påskefellessamling	Barn
Uke 12	Påskelunsj	Barn
27. mars	Barnehagen stenger 12.00	Alle
Uke 12 til 15	Skoleoverføringssamtaler	Foresatte til høstens skolestartere Ped. ledere

Trivsels og utviklingssamtaler for barna som er født i 2019 blir i april/mai.