



REFLEKSJONSBREV- JANUAR GRANA 2024



Januar har vært en måned preget av tilvenning for nye barn etter juleferie, og mange dager hjemme. Vi har brukt tid med barna til lek, samhold, vennskap og bygging av relasjoner. Vi bruker mye tid på gulvet hvor barna kan ha tett kontakt med voksne og ha et fang tilgjengelig ved behov. Det er mange inntrykk og barna trenger tid til å lade mellom aktiviteter og samspillet vi har mellom voksne og barn, men også gjennom barn-barn relasjonen.

Sanseaktiviteter har vært et stort fokusområde, og vi bruker tid til å finne aktiviteter som barna liker, og lar de få nye utfordringer hvor de kan føle progresjon og mestring. Samtidig som voksne bidrar med motivasjon fantasi og kreativitet.

De magiske møteplassene er ofte i endring, og vi gjør om og tilpasser etter barnas behov og ser nye muligheter etter observasjoner av barna som gir nye ideer og innspill.

Det å flytte noen møbler et annet sted, legge leker og materiell på et nytt sted, sette frem noe som inspirerer og lager «magi» for barna. Et eksempel er en installasjon med plastelina i ulike farger tilgjengelig for barna på en stor plate på gulvet. Vi har blandet dette med ulike materialer som harde klosser, papp, kartong og treklosser. Hva ville barna gjøre i møte med dette? Vi gjorde oss noen refleksjoner basert på at vi som voksne ikke viser hva barna kan gjøre, men lar de få tid til å sanse, føle og leke med formen og materialene. Plastelina er et eksempel på et udefinert materiale som kan bli til hva som helst. Fokuset vårt er ikke hva det ender opp som, men selve prosessen og sanseaktiviteten i seg selv.



Arbeidsmåtene våre og valg av aktiviteter kan bidra til å skape engasjement, interesse og motivasjon for barna, og vi tilfører nye erfaringer og opplevelser i barnehagen for barna (Rammeplan for barnehager, kunnskapsdep.2021, s.25). Vi tilfører derfor noe nytt, tar bort noe, og varierer barnas muligheter underveis. De magiske møteplassene er derfor stadig i endring.

En annen installasjon er en tegnevegg/gulv hvor vi har hengt opp ark over et stort parti på både veggen og gulvet. Alle kan delta og tegne der de har lyst. Fargene er mange, og vi har brukt fettfarger som er lettere for barna og holde i hånda. Barna har utforsket hva som skjer når de drar de langs papiret, og hva som skjer når de beveger hånden på en bestemt måte. Det kan bli streker frem og tilbake, buer eller rundinger. De får også utviklet finmotorikken ved denne aktiviteten. Observasjoner gjort av oss voksne viser at barna lar aktivitetene gå over i hverandre, og treplatene tok de med seg til tegnestasjonen og begynte å tegne på disse.

1 og 2 åringer bruker kroppen aktivt i møte med omgivelsene, og vi har derfor lagt til rette for barna med et eget puterom hvor de kan bruke kroppen aktivt, utfordre egne grenser og prøve seg frem med å bl.a. klatre, krype, hoppe og balansere.



Vi var heldige denne vinteren og fikk mye snø, som bidro til nye opplevelser for barna. Vi har vært ute i den kalde luften, kjent på snø og vann på kinnene og sett at snøen kan brukes til ulike aktiviteter. Vi har akt, laget snøballer og kastet snøen opp i luften. Når forholdene var slik at vi ikke kunne gå ut, tok vi heller snøen med oss inn. Barna fikk kjenne den kalde snøen i hendene sine og se at den smeltet. Barna har ulike tilnærminger til dette, og noen ville gjerne kjenne mens andre var mer skeptiske. Det vi kan se ved førstehåndserfaring er at barna være ekstra forsiktige da ikke vet hva dette dreier seg om, men ved å gjøre samme aktivitet flere ganger blir de mer selvsikre og ønsker å utforske.

