

Refleksjonsbrev for november fra Lynet

I starten av november hadde barnehagen besøk av Kari Carlsen, som er grunnlegger av norsk Reggio Emilia nettverk og har skrevet flere av fagbøkene vi bruker som utgangspunkt for vårt arbeid. Hun var rundt på forskjellige avdelinger for å se på våre miljøer, stille spørsmål og veilede oss i vårt arbeid. Til oss på Lynet kom hun med tilbakemelding på at barnas interesse rundt øyne var så spennende og lurte på hvorfor vi ikke hadde gått mer i dybden på det. Dette var jo noe barna tydelig var interessert i, så var de egentlig ferdig med sin utforskning? Vi tok med oss dette spørsmålet inn i refleksjonsmøte for de ansatte. Hvordan kunne vi blåse liv i denne retningen på prosjektet igjen? Hva med øyet er det barna har funnet spennende? Kan øyet forskes på flere ulike måter?

Tidligere har barna vist interesse for ulike dyreøyne. Hva med våre egne øyne? Hvordan kan vi forske på dem? Vi startet med å tilrettelegge for utforskning på det estetiske. Janne har sammen med barna tatt bilde av alle barnas øyne. Barna har sett på bildene, zoomet inn, studert og brukt eget øye som utgangspunkt for å tegne. De har sett på ulike detaljer i egne og andres øyne. Noen har kommentert det og noen har uttrykt det med blyant og papir. Noen barn har reflektert over forskjeller i hverandres øyne, både i fasett og farge. Hvorfor er det sånn? Barna snakket også om det å se følelser i øynene. Hvordan ser sinte øyne ut? Hvordan ser glade øyne ut?



Vi har brukt øye som utgangspunkt for en del av vår adventskalender, der barna har tegnet øynene sine på hjerter som skal henges på vinduet – et for hver dag i desember.

I tillegg til det estetiske ved øyet har vi også forsket på hvordan øyet fungerer og hvordan man kan se uten å bruke øynene. I en samlingsstund med barna fikk et og et barn på bind for øynene og skulle kjenne seg frem til hvem som satt rett foran. Noen gjettet det med en gang, mens andre synes det var vanskelig å finne ut av det uten å bruke øynene.

Nå går vi over i desember, med et litt annet fokus på aktivitetene vi presenterer for barna. Men hvem vet, kanskje øyne blir med oss gjennom all førjulshyggen også.