

Refleksjonsbrev Bjørnehiet november 2023

I november fortsatte vi med å videreutvikle og forske på kullstift tegningene. Denne gang ønsket vi å se hvordan barna ville ta i bruk lim først, for deretter å bruke fargestifter.

Men først ville vi finne ut om barna ville huske bedre hva de hadde tegnet med kull og hva de hadde omskapt da de tegnet med fargestifter.

Ville vi de denne gang huske bedre? Når tidsrommet var kortere?

Vi hadde hengt opp alle tegningene på veggen, og ett og ett barn fikk komme opp og fortelle og forklare hva det var de hadde tegnet/laget.

Eirik: «En radio, kubbe, en stankelbein»

Pedagog: «Prøvde du å tegne helt likt?»

Eirik: «Ja, ja, ja (forklarer og viser veldig detaljert)»

Pedagog: «Hva likte du best å tegne med?». «Kull eller fargestifter?»

Eirik: «Kull. Fordi det var lettere å tegne alt jeg hadde tenkt»

Sophia: «En edderkopp med iskrem. Og en brun-snegle»

Pedagog: «Hva syns du om kull kontra fargestifter da?»

Sophia: «Farger. Kull var litt hardere»

Asta: «(Forklarer og forteller med stor iver)»

Pedagog: «Ser du har tegnet blomster i tillegg i tegningen med farger. Hva tenkte du da?»

Asta: «Fordi hun skal finne mammaen sin...da må det være blomster også»

Pedagog: «Hva likte du best å jobbe med?»

Asta: «Kull var litt rart og vanskelig»

Pedagog: «Hvorfor det?»

Asta: «Tror det var fordi jeg ble svart på fingrene»

Simen: «Ett romskip med masse mark inni. De skal til månen for å spise is»

Pedagog: «Hva likte du best å jobbe med?»

Simen: «Svart. Da kunne jeg tegne akkurat det jeg ville»

Emilie: «En papegøye og en blekksprut»

Pedagog: «Tenkte du ikke på insekter i det hele tatt du?»

Emilie: «Nei»

Pedagog: «Hva syns du var lettest å jobbe med da?»

Emilie: «Svart. Fordi det var lettest å lage papegøye med svart. Var ikke så lett å få frem med farger»



Hermine: «En ballong. Pappa sitt hår rundt ballongen»

Pedagog: «Hvorfor er pappa sitt hår rundt ballongen?»

Hermine: «Fordi jeg ville»

Pedagog: «Hva likte du best da?»

Hermine: «Farger. For da sklei det ikke. Kullet sklei utover. Det likte jeg ikke. For da ble ikke tegningen slik som jeg ville»

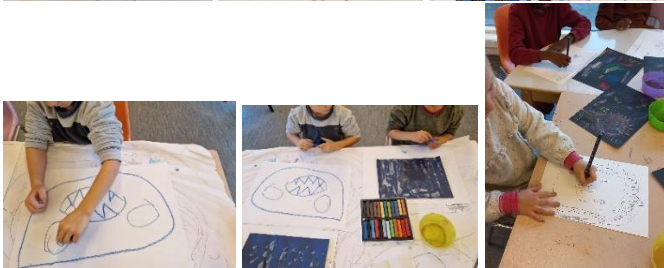
Vi så tydelig forskjell her. På hva barna svarte og hvordan de forklarte veldig detaljert når tidsrommet var langt kortere.



I økten med lim så vi at barna brukte ulike strategier. Noen av barna brukte veldig mye lim, og noen noe mindre. Når vi så at det ble veldig mye lim, var vi voksne på vei til å «stoppe» det, slik at det ikke ville renne utover for mye. Men så fant vi ut, at nei, det skal vi jo ikke gjøre. Dette vil jo bli en erfaring og spennende refleksjon for barna når de skal jobbe videre med det når limet har tørket.

I arbeidet med fagmonrådet kunst, kultur og etikk skal personalet stimulere barnas nysgjerrighet, utvide deres forståelse og bidra til undring, undersøkelser, utprøvinger og eksperimentering. Barnehagen skal legge til rette for og videreutvikle barnas kreative prosesser og uttrykk.





På refleksjonsmøte vårt etter disse øktene med lim, kunne vi observere og fant fort ut at barna nå har mistet interessen for insekter. De har lyst å lage helt andre ting enn det. Som sofa, pizza, gresskar, ulv, saus, murstein blant mange andre ting.

Vi spør oss hvorfor skjedde dette? Er det rett og slett fordi vi har gått over til vinter? At insektene nå er borte/gått og lagt seg? Mange spørsmål vi kan stille oss til dette. Men vi følger barna og dems initiativ og spør derfor på samling og hva de nå har lyst til å gjøre? En av oss voksne har observert at flere av barna har vist interesse for pinner.

Pedagog: «Hva kan vi gjøre med pinner da barna?»

Sophia: «Vi kan grille pølser og bananer. Det har Fantorangen gjort»

Hermine: «Vi kan leke-sloss? Stikke pinner borti hverandre og så blir det en gøy lek»

Jonas: «Vi kan grave i snøen»

Simen: «Vi kan lage dyr. Pinne-dyr. Det har jeg gjort hjemme»

Alva: «Lime pinner og slanger og blader». Lage pinne-mennesker»

Eirik: «Bruke til ved»

Barns fantasi og interesser er noe man skal ta på alvor. Og i ett prosjekt så er det viktig og lytte til barnas stemmer. Det blir interessant å se hvor veien går nå. *Barnet kan styre samspillet ut fra sine spontane, lekende innspill og på den måten oppleve egen vilje til både å bestemme og til å uttrykke tanker, fantasi og følelser. Samtidig erfarer barnet da at den voksne tilpasser seg og har respekt for hans eller hennes intensjoner.*

Men nå bikker vi inn i desember og da er det så mye annet som står på tapeten. Så prosjekt vil nok «hvile» litt i denne perioden. Så ser vi hva som skjer i januar 2024 😊