

### Refleksjonsbrev for Nordlyset – Oktober 2023

I oktober har vi fortsatt med mye sang, musikk og spilling på instrumenter, men vi har også hatt økter der vi har forsket på forskjellige lyder med ulike materialer. Det har vært flere regnværsdager der vi har benyttet sjansen til å utforske vann og hva slags lyd vann kan lage. Vi fylte opp den gule båten med vann og puttet opp ulike gjenstander oppi. Barna var ivrige og var veldig klare for å leke med vannet. Vi voksne prøvde å sette fokuset til barna på hva slags lyd vannet lagde. Vi utforsket med blant annet vannkanner, siler, vannmøller og med rør som vi blåse ned i vannet med. Vi testet å dryppe på forskjellige overflater, som for eksempel metall, plastbøtter og på hettene på regntøyet til barna. Vi reflekterte videre på hva gjør det med barna, når vi får de til å fokusere på lyd? Gjør det noe med økten? Vi opplevde at barna ble oppmerksomme på de ulike lydene de hørte, og de prøvde å gjenskape lydene ved å prøve selv. På den måten endret økten seg fra å være «vanlig» vannlek til lydutforskning, der barna fikk noen nye erfaringer.

Mange av barna på Nordlyset ha også vært opptatt av å ploppe steiner ned i kumløkket ute. Det virker som det er spennende for barna at steinen blir borte, at det kommer en plopp lyd og at det blir bevegelse i vannet. I regnværet blir det jo et «vannorkester» ved/i kumløkket. Dette stjal også fokuset til mange av barna. Det virket som de lyttet til vannet og tittet også ned i kumløkket. Det at vi voksne har fokus på lyd, kunne vi dele denne opplevelsen med barna og sette ord på det for barna.



Vi har også jobbet med papir som materiale i forhold til lyd. Alle barna har fått være med på økter i mindre grupper, der vi har utforsket lyden av papir. På forhånd hadde vi lagt ut ulike papirer på et bord i et ellers tomt rom. Vi er opptatt av at vi presenterer ting på en estetisk pen måte. Vi tenker at det er med på å tiltrekke barnas oppmerksomhet og inspirer de til utforskning. Barna

skjønte nok ikke greia med masse forskjellige papir på et bord, men de begynte likevel å utforske materialet. Etter en liten stund ga de voksne litt inspirasjon til barna, ved å rasle med papiret, skrape på ruglepapiret og rive papir i biter. Dette ga mye lyd og forskjellige lyder, og det endret økten helt. Barna ble straks opptatt av å lage lyder med papiret. Det morsomste var kanskje å lage mest mulig lyd ved å vifte med papiret i begge hendene, eller hoppe/trampe på det. Noen ble også fasinert av å rive papiret i biter, eller skrape på papiret som var ruglete, og noen ville også smake på papiret. Vi mener vi gir barna mulighet til å utforske et materiale på en annen måte enn de er vant til. Økten forandres seg også tydelig, når vi startet og fokusere på lyder.



Det kan hende dere har fått med dere noen høstblader eller biter av blader med hjem denne måneden. Som mange sikkert har sett har vi tatt med masse høstblader inn på avdelingen, for at barna skal få utforske dem. Igjen har vi forsøkt å fokusere på lyder. Lager bladene lyd når de faller fra luften og ned på bakken? Vi må i hvertfall være veldig stille for å høre det, og barna ble automagisk helt stille når de så bladene kom dalene ned fra luften. Vi gjorde oss noen erfaringer med at når bladene hadde vært inne noen dager ble de tørre. Da lagde de mye høyere rasle lyder når vi tok på dem. Det har vært veldig populært med høstbladene. Barna har utforsket og lekt masse med det.





**Ås kommune**  
Miljø, mangfold og muligheter

**Oppvekst- og kulturetaten**

---