

## REFLEKSJONSBREV GRANA

SEPTEMBER 2023

Velkommen så mye til Frydenhaug barnehage og avdelingen Grana.

Grana består av en gruppe barn ifra 1-2 år og vi som jobber her er:

Astrid Krafoss- Pedagogisk Leder/ Teamleder

Dorota Agata Putkowska- Pedagogisk medarbeider/ Fagarbeider

Ahmed Sharmin Hamasaid – Pedagogisk medarbeider/ assistent

Anda-Georgiana Balbae- Lærling/ student



Vi har hatt mye tid sammen i løpet av august og september. Tid til å bli kjent, og begynne og danne relasjoner oss imellom. Både mellom barn- barn og voksen-barn. Det tar tid å danne relasjoner og tilvenningsperioden har vært en tid preget av omsorg og tid for å skape trygghet for både barn og foreldre. Vi har brukt mye tid til hvert enkelt barn og gjort oss observasjoner ut ifra hvem de er, og hva de trenger. Barn er forskjellig med ulike behov og det er vår oppgave og tilrettelegge for det enkelte barn. For å få til gode observasjoner krever det av oss voksne og være til stede for barna her-og nå, være sensitive og ha et positivt klima. Dette er igjen med på å bygge opp den gode, trygge relasjonen oss imellom.

Vi er heldige som får bli kjent med denne fine gjengen, og fokusområdet vårt er å lage magiske møteplasser for barna på avdelingen. Dette er et prosjektarbeid som dreier seg om det fysiske miljøet. «Rammeplanen for barnehagen skriver at personalet skal utvide og bygge videre på barnas interesser, og gi barna varierte erfaringer og opplevelser». (Rammeplan for barnehager, kunnskapsdep.2021, s.26). Vi har observert barna og sett hva de liker å leke med og hva de utforsker for så å bruke dette for å tilrettelegge for barna. Dette er en lang prosess, men vi har begynt med å reflektere over hva det vil si å ha en magisk møteplass for barn. Noe av det vi tenker er at møteplassen skal være et inkluderende sted hvor barna kan føle trygghet slik at det gir muligheten til utforskning og utvikling. Det skal være inspirerende ut ifra barnas interesser slik at de kan bruke fantasien sin i lek og samspill sammen med flere barn.

Rommet som den tredje pedagog er et begrep som kommer fra Reggio Emilia-barnehagene i Italia. «I det pedagogiske arbeidet er det en viktig ressurs for barnehagen at det fysiske miljøet i barnehagen skal inspirere og stimulere barna til kreativitet, utforskning, lek og læring (Carlsen, 2021, s. 75)» For å finne ut hvordan vi kan tilrettelegge for dette har vi den første tiden sammen brukt mye tid til refleksjoner over hva barna liker å gjøre, og hva som fanger oppmerksomheten til barna. Små barn bruker hele kroppen til å sanse omgivelsene sine, alt fra å kjenne med hendene, lukte og smake. De gjør seg førstehåndserfaringer som er med på å prege den videre utviklingen. Det kan ses når de putter hånden med sand i munnen for å smake, sanse og føle. Var dette noe godt?

Inne på avdelingen har barna vist mye glede over lyd, takt, toner, sang og musikk. De utforsker leker og hvordan noe henger sammen. Kan denne flyttes, klemmes, trilles, skyves

og løftes på? Hvordan er strukturen på dette? Det strykes, klappes, føles og sanses både med fingrene og munnen. Vi ønsker å gi barna mange erfaringer og vi voksne tilfører leker og materiell som barna kan utforske videre.

Vi reflekterer over hva og hvor er det barna liker å leke. Hva gjør de i leken? Hvilke materialer foretrekker de? - Hvordan sanser de? Barna lærer ved å bruke gjentakelser og vil gjerne gjøre det samme om igjen og om igjen. F.eks. Lukke opp og igjen, putte oppi en og en, tørke opp noe og hjelpe til, tørke med klut, feie, stable oppå hverandre, bygger tårn og rase ned.

Vi voksne fungerer som rollemodeller for barna og de ser hva vi gjør og hermer etter oss. Men vi har også mye og lære av dem. De leker, og utforsker på nye måter som vi ikke har tenkt på. Et barn viste interesse for papp kopper under vasken. Disse tok vi frem og brukte til lek og utforsking. De kunne stables, veltes, bygges og klemmes på. Barna fant også ut at de lagde en fin lyd når vi klemte på dem, så da ble det også et instrument til sang og musikk.

Vi har begynt å lage et sanserom med mulighet for utforsking. Vi flyttet et bord og lagde en tunell hvor barna kan krype igjennom, og leke borte-tittei-lek, noe de viser stor glede over. Siden flere av barna har vist interesse for fisker ville vi lage dette rommet inspirert av havet, sjø og dyr. De kan mange dyr og lager dyrelyer til alt fra ku (mø) til fisk (blob, blob). For å få barna med i prosessen lagde de sin egen sjø med blå maling i ulike nyanser på et stort ark som vi hang opp på veggen, og barna fikk gjøre seg erfaringer med å blande farger, kjenne på malingen, stryke den på arket og se hva som skjedde. Barna malte også på eggekartong som gir de enn annen erfaring, disse klippet vi opp og hang som regndråper fra en bomullssky. Barna har fått kjenne på bomull som de har brukt i lek og utforsking inne på avdelingen. Da vet de hva som henger i taket, og kan relatere dette til dens egne erfaringer. Prosjektarbeidet med magiske møteplasser er alltid i endring og utvikling og vi vil fortsette dette arbeidet fremover. Hva annet kan vi bringe inn på avdelingen og gi barna en videre sjans til undring og utforsking?

