

Vi er godt i gang med barnehagelivet etter ferien. Barna er glade for at de har begynt på Sleipner og er de eldste i barnehagen. Noen har til og med begynt å snakke om å begynne på skolen. De aller fleste av barna har gått sammen i Søråsteigen tidligere, men vi har også ønsket velkommen tre nye. Jonathan, Hadi og Arian som er godt i gang med å få nye lekekamerater, bli kjent i barnehagen og med oss voksne.

## Prosjektoppstart

Dette barnehage året skal hele barnehagen jobbe med begrepet *Atelierkultur*. Før sommerferien hadde personalet på Sleipner møter, hvor vi har snakket om hva dette betyr for oss og hva vi tror det kan bety for barn. Etter å ha funnet inspirasjon i faglitteratur har vi festet oss ved: «*Kreative handlinger og tenking*» og «*kunnskapslaboratorium*». Vi vil at det skal være rom for et mangfold av aktive handlinger, sammen med barnas tanker og funderinger. Derfor er ikke atelierkulturen begrenset til atelieret og klassiske formingsaktiviteter, men utvides til å gjelde store deler av barnas barnehagehverdag. Dette hadde vi i bakhodet da vi kom tilbake fra ferie.



### Soppen som startet showet

Torsdag i uke 32 var en gruppe på tur i Ekornskogen. Før vi gikk ut av porten funderte vi over hva vi trodde vi kunne finne i skogen. Det var mange forslag og forventning fra barna som vi tok med oss da vi la i vei. Vi fant flere



forskjellige ting, som: blåbær, kløver, bønner, bringebær, stubber å klatre på, sopp og mye mer. Mange av barna var ekstra opptatt av soppen. De kunne fortelle at den kunne være giftig og at vi ikke skulle ta på den eller spise den. Det var vi voksne enige i, samtidig som den var veldig spennende. Razan plukket med seg en sopp som vi satte til utstilling i skapet i garderoben. Da personalet kom tilbake til barnehagen etter en helg, pluss en planleggingsdag, synes vi det luktet litt vondt i garderoben. Vi forsto ikke helt hvor det kom fra, men så oppdaget vi hva som

hadde skjedd i skapet. Soppen hadde «smeltet» helt sammen, det rant «guffe» ut av den og noen små larver hadde krøpet rundt i skapet og lagd et mønster oppover, bortover og nedover skapveggen. Vi synes det var veldig interessant, ekkelt og vi ville absolutt vise det til barna. Men stanken var for sterk til at vi kunne la den bli værende.

Hvordan kunne vi vise barna dette og få dem til å bli like begeistret som vi var? Vi bestemte at barna skulle plukke en sopp, legge det på glass og se hva som skjedde. Før vi gikk for å pluke hadde vi en samling der barna fortalte hva de viste om sopp:



## Soppen min

Barna hadde med seg glass hjemme fra og var spente på hva vi skulle bruke dem til. Noen var sikre på at vi skulle male på dem, for det hadde vi gjort før. I en samlingsstund fortalte vi barna hva vi hadde tenkt å bruke dem til. Vi fortalte at de skulle finne en sopp og legge den i glasset, men fordi sopp kan være veldig giftig sa vi at de skulle peke den ut og en voksen, med hanske, skulle plukke den. Vi gjorde dette i mindre grupper. Ekornskogen var full av sopp, så det var ikke vanskelig å finne. Noen av barna var veldig raske og andre brukte lengere tid på å finne **den rette**. Da alle glassene hadde fått en sopp oppi, satte vi de til utstilling i garderoben.

Det var mange forskjellige sopp. Det er mange samtaler og undringer over soppens forråtnelsesprosess:



*«Jeg tror den ene soppen har laget seg egen snø»*

*«Nei, det er nok ikke snø. Det kan være ull.»*

*«Det ligner på grøt»*

*«Eller kanskje noen bare har tatt tusj på den?»*

*«Æsj, skum!»*

*«Jeg tror det må være magisk sopp»*

I tillegg har vi vært på butikken å kjøpt sjampinjong som vi skjærte, studerte og smakte på sjampinjongen. Vi har studert soppene våre på glass, tegnet dem og gitt dem egne fantatnavn. Det har vært sanket masse blomster og blader som er blitt brukt i trykk med maling eller som inspirasjon på tegnebordet. Barna har altså startet med både undringer og kreative utfoldelser med sopp og planter som utgangspunkt og dette vil vi fortsette med dette utover i september.

Viktige datoer:

Torsdag 28. september	Foreldremøte - invitasjon kommer
-----------------------	----------------------------------