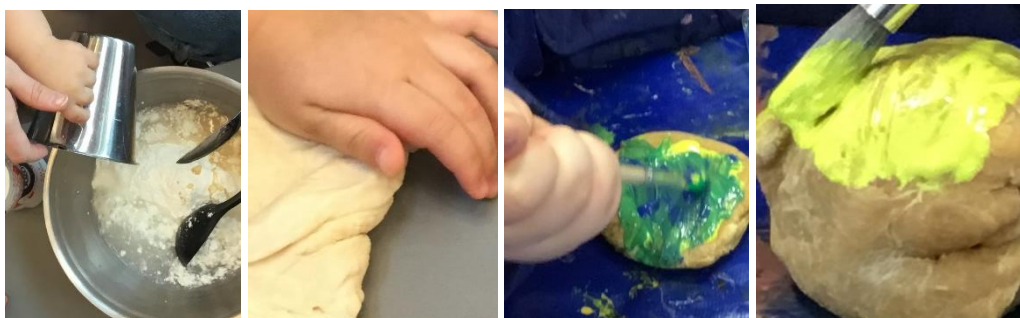


Refleksjonsbrev mars 2023

Etter karnevalet reflekterte vi over veien videre i prosjektet. Under forberedelsene til karneval observerte vi at barna viser fortsatt interesse for «Bukkene Bruse», vi vil holde på dette eventyret litt til parallelt med «De tre små grisene». Hvor skal veien videre gå? Hvilke nye måter skal vi presentere «Bukkene Bruse» på? Barna leker ut eventyrene i leken og tar med ulike elementer fra eventyrene inn i leken sin. Kan man flette eventyrene sammen og hvordan vil barna ta imot dette?

Barna er veldig kreative og viser interesse ved formingsaktiviteter og noe har vi lyst å spille videre på. Før jul ble noen barn presentert for trolldeig, de var med å lage trolldeigen og de lekte med den, det ble ikke noe ferdig resultat og vi voksne gikk ikke videre med det. Vi vil gå videre med trolldeigen og la eventyrene inspirere oss, både «Bukkene Bruse» og «De tre små grisene», lage figurer eller gjenstander fra eventyret, steker de i ovnene og maler på de som neste steg.

En gruppe var med på kjøkkenet for å lage trolldeig. De var med på prosessen med å lage, alle gjorde noe, noen helte vann i bollen eller mel, rørte eller tok i salt. De voksne snakket om at det var trolldeig og tok med eventyrene inn i samtalen, men barna mente at det var bolledeig og de skulle lage boller. Da de begynte å forme trolldeigen så fulgte alle hverandre, de lagde pølser, ball eller pizza, de voksne gjorde nok et forsøk av å få med «Bukkene Bruse» og «De tre små grisene», men barna var mer opptatt av deigen og det de lagde. Hva gjorde at deigen var spennende? Var det den myke følelsen av deigen? Var det at de skapte noe av deigen de hadde vært med på å lage? Uken etter var de samme barna på atelieret oppe for å male på trolldeigen. Vi snakket om hva vi skulle gjøre, de husket de hadde laget trolldeig og den voksne fortalte hva de hadde laget. Barna valgte selv fargene de ville male med, første barnet valgte grønn og blå og da ville de fleste andre også ha disse fargene. Et av barna ville ha lilla, det måtte vi blande med rød og blå, det var veldig spennende å se at to farger kunne bli til en annen. Barna var veldig konsentrert i det de gjorde og snakket om fargene de malte med og hva som skjedde med fargene når de ble blandet.



Barna begynner å leke mer rollespill-lek, de har lekt rollespill med «Bukkene Bruse» kostymene en stund. Nå observerer vi at de tar med seg rolleleken inn i andre leksituasjoner også, spesielt på familierommet hvor de enten leker med dukker eller lager mat til hverandre og med bilen som har kommet inn hvor de kjører på butikken, til Oslo eller på skolen. I leken ser vi at de samarbeider og de lar seg inspirere av de impulsene vi gir de med endringene i det fysiske miljøet. Årsplanen vår sier at vi skal legge til rette for lek ved å ha et inspirerende og utforskende fysisk miljø. Dette gjør vi gjennom å observere barnas lek og se hva de er inspirert av, hva de leker, hvordan de leker. I Reggio Emilia filosofien ser man på det fysiske miljøet som «den tredje pedagog», med dette mener vi at det fysiske miljøet endres sammen med barnas utvikling og læring. Vi voksne evaluerer det fysiske miljøet stadig og tilrettelegger for å skape gode møteplasser og relasjoner mellom barna. Etter vi laget kulissene fra «De tre små grisene» så har det blitt en stor del av leken, de bygger hus av det de finner og de spiller ut eventyret med biter fra «Bukkene Bruse» og andre elementer med det som inspirer de fra eventyrene og det fysiske miljøet på avdelingen. Vi ser at de også tar med seg dette i leken ute.



Rammeplanen sier ved å jobbe med kommunikasjon, språk og tekst skal barnehagen bidra til at barna får oppleve spenning og glede ved høytlesning, fortelling, sang og samtale. Gjennom at vi voksne leser høyt for de så har de funnet en glede i å dele dette med hverandre også uten at vi voksne er de som setter i gang. De skaper samtaler rundt noe felles for dem og over samtalene bygger de relasjoner med hverandre. Barna viser glede over å lese. Dette ser vi gjennom dagen hvor de kan sette seg ned med en bok, alene, sammen med andre barn eller komme bort til en voksen og spørre kroppslig eller verbal om vi kan lese. Interessen for bøker har de hatt lenge, i begynnelsen av året var det vi voksne som leste for barn, de ville gjerne sitte flere sammen på madrassen og lese.

I det siste har de ofte funnet hverandre i lesingen, hvor de finner en av bøkene de kan og setter seg ned sammen, helst på steder hvor de er litt skjermet og finner ro. De leser boken sammen, peker på bilder, snakker om hva som skjer og gjenforteller boken med egne ord. I disse stundene gjentar de hverandres ord og forteller historien for hverandre og bytter på hvem som forteller, de utvider begrepsforståelsen sin, lærer seg å vente på tur.



Viktige datoer i april

- 3-5. april - Barnehagen er åpen for de som er påmeldt. **Barnehagen stenger kl. 12.00 onsdag 5. april**
- 24.april – markering av Id